

# NOU'P'TIT JOUORNA

Numéro 18- novembre-décembre 2024

*La revue des Auteurs en Cotentin*



*L'association qui réunit  
les auteurs ayant un  
lien de vie ou d'écriture  
avec le Cotentin.*

[www.auteurs-en-cotentin.fr](http://www.auteurs-en-cotentin.fr)



[contact@auteurs-en-cotentin.fr](mailto:contact@auteurs-en-cotentin.fr)

Acquérir l'habitude de lire, c'est se construire un refuge contre presque toutes les misères de la vie.

William Somerset-Maughan 1874-1965

HO  
HO  
HO



**Joyeux Noël**



# **Assemblée générale**

## **Elle aura lieu le samedi 11 janvier à 10h00**

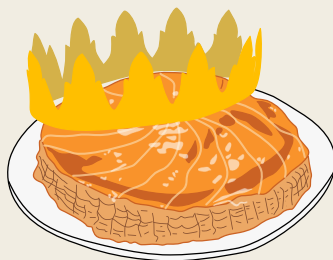
**Salle municipale de La Fraternelle  
rue Gambetta, sous le porche d'accès au parking Gambetta-Fontaine  
(parking payant)**

**Pour un stationnement facile d'accès (car jour de marché en centre-ville) et gratuit, rendez-vous au parking du Centre Commercial Les Éléis et utilisez la passerelle piétonnière qui traverse le bassin.**

### **Au programme :**

**Rapport moral et financier, rapport d'activité de l'année passée  
Réélection du conseil d'administration et du bureau  
Élection d'un secrétaire adjoint\*  
(chargé de la communication)  
Perspectives pour l'année 2025  
Questions diverses**

**Nous clôturerons l'AG en partageant un moment de convivialité autour d'un verre de l'amitié et d'une galette des Rois.**



**\*Un appel à candidature au poste de secrétaire adjoint a été adressé par mail à l'ensemble des adhérents.**

---

**Vous ne pouvez pas assister à l'Assemblée générale ?  
N'oubliez pas de retourner à "[patrick.quelvennec@auteurs-en-cotentin.fr](mailto:patrick.quelvennec@auteurs-en-cotentin.fr)" le  
formulaire de procuration qui vous a été adressé avant le 10 janvier.**

---

# 2e salon des Auteurs en Cotentin



*Un vent à décorner les bœufs !*

La tempête Darragh a frappé de plein fouet le Cotentin durant les deux jours de salon avec des rafales à plus de 120 Kms/h dans le Val-de-Saire et des appels de la préfecture à limiter les déplacements. Les conditions n'étaient pas des plus favorables pour accueillir les courageux auteurs qui avaient fait le déplacement. Moins d'une centaine de visiteurs ont parcouru les allées de notre salon à la rencontre des auteurs et ont pu profiter de l'exposition des toiles de Gérard Riou sur le thème de la mer et des arbres, des collages de "Coco" ainsi que l'exposition de maquettes de bateaux.

Malgré tout, l'ambiance était amicale et conviviale parmi les auteurs qui avaient dans le cœur le soleil qu'ils n'avaient pas dehors.







# Un château à la Page 2025

Le château des Ravalet, propriété de la ville de Cherbourg-en-Cotentin.  
Un bel écrin pour accueillir l'édition 2025 du château à la Page.



**Les inscriptions sont désormais ouvertes**

**Pour vous inscrire :**

**[patrick.quelvennec@auteurs-en-cotentin.fr](mailto:patrick.quelvennec@auteurs-en-cotentin.fr)**

---

*Rencontres -Dédicaces*

*Bar-Brasserie Les Bistronautes*

*40, rue de l'ancien quai à Cherbourg-en-Cotentin*

*le samedi 8 mars 2025*

Pour vous inscrire à cette journée initiée par Yves Dewulf et  
"les Bistronautes" et obtenir les détails liés à son  
organisation ainsi que le nombre de places disponibles  
contactez :

**[yves.dewulf@wanadoo.fr](mailto:yves.dewulf@wanadoo.fr)**



# Nouveautés



*vous propose son dernier roman, un polar qui se déroule près de La Hague.*

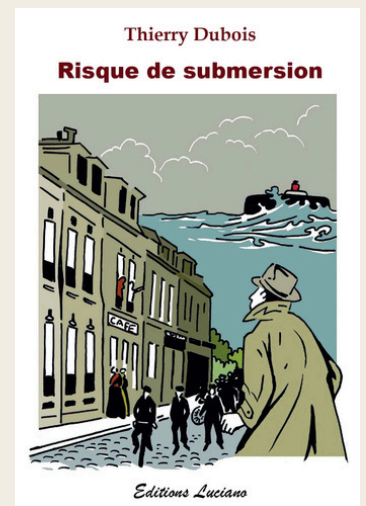


Deux femmes sont décédées à huit ans de distance dans des circonstances étranges, à chaque fois, lors d'une tempête. Deux jeunes gendarmes enquêtent sur le contexte de ces deux morts. Ils font face à l'indifférence, à la loi du silence, dans ce coin du Cotentin où on l'on parle peu des affaires des autres. Et pourtant...

# Thierry Dubois



*présente ses deux derniers ouvrages*



Partis pour faire du vin en Argentine, Emilio, Célia et leurs deux enfants se retrouvent en Colombie à planter du café. Mais, la crise de 1929 fait des ravages et la famille, ruinée, est obligée de partir ou plutôt de s'enfuir devant les menaces de la banque et des grands propriétaires. Emilio se lance alors dans le commerce des émeraudes qui, dès lors, deviennent la pierre angulaire du récit.

Chaque fois qu'Emilio décide de mener une vie ordonnée, c'est synonyme de catastrophe. Parti trouver de l'embauche à l'arsenal il est rattrapé par la fatalité : le voilà embarqué dans un travail aussi dangereux qu'inattendu. Menacé de mort, il se cache, lui, sa femme et son fils au fin fond du bocage. Alors qu'ils pensent avoir échappé au danger, la guerre s'invite et tous les trois, accompagnés des deux copains Baptiste et Troude, pensent trouver leur salut dans la fuite. Faut-il encore franchir la ligne de démarcation.