

NOUVEAU PETIT JOURNAL

Numéro 19- janvier-mars 2025

La revue des Auteurs en Cotentin



*L'association qui réunit
les auteurs ayant un
lien de vie ou d'écriture
avec le Cotentin.*

www.auteurs-en-cotentin.fr



contact@auteurs-en-cotentin.fr

Il arrive un moment dans votre vie où vous devez cesser de lire les livres des autres et écrire le vôtre.

Albert Einstein (1879-1955)

Revue de Presse

Notre Assemblée générale s'est déroulée le samedi 20 janvier 2025 à Cherbourg dans une ambiance studieuse mais sympathique. Après le vote règlementaire du rapport d'activité 2024 présenté par Patrick Quelvennec ainsi que du rapport financier exposé par Lydie Blaizot, notre président, Michel Lebonnois s'est exprimé, rappelant, entre autres, les statuts de l'association et les projets à venir, "Un Château à la Page" qui se déroulera le dimanche 25 mai au château des Ravalet à Tourlaville et la 3e édition du salon des Auteurs en Cotentin les 6 et 7 décembre à la Halle aux grains de Quettehou. Le conseil d'administration a perdu un membre, Patrice Poulet qui a choisi de se consacrer pleinement à l'association "Libertés Littéraires" qu'il a créée, portant son nombre à huit et le bureau s'est enrichi d'un secrétaire-adjoint en la personne de Christian Lelandais. L'Assemblée s'est achevée par un moment de partage informel et de convivialité autour d'une galette des rois.

CHERBOURG-OCTEVILLE. Assemblée générale de l'association qui réunit 59 plumes

Auteurs en Cotentin tourne la page de 2024

LE COTENTIN, une terre d'écrivains ? Voilà une affirmation qui aurait réjoui Jules Barbey d'Aurevilly, Max-Pol Fouchet ou Jacques Prévert. Ils sont 59 à avoir récemment publié des ouvrages qui se retrouvent dans l'association Auteurs en Cotentin. La condition pour rejoindre ce sympathique club, c'est soit de résider dans le Cotentin, soit d'avoir publié des livres ayant trait à notre bout du monde ou s'y déroulant.

Deux salons du livre en 2025

Si les styles sont très différents, allant du roman policier à la poésie, de la sociologie du travail au steampunk, chacun des auteurs est heureux de pouvoir échanger avec ses amis sur les relations avec les éditeurs, les différents salons du livre de la région et les références à croquer avant de finaliser son prochain ouvrage.

Samedi, Michel Lebonnois, président-fondateur de l'association, était ravi de pouvoir partager un moment de convivialité autour d'une galette des Rois avec la vingtaine d'auteurs présents.

Après, l'assemblée générale a discuté du bilan de l'année écoulée, avec deux événements fortement contrariés par la météo: le 13 juillet au château des Ravalet et le 8 décembre à Quettehou.

Mais il en faut plus pour discourager nos auteurs du cap normand. Des salons du livre sont ainsi déjà programmés en 2025: aux Ravalet le dimanche 25 mai et à la halle aux grains de Quettehou les 4 et 5 décembre, ainsi qu'une signature collective le samedi 8 mars au café Les Bistronautes, à Cherbourg.

Et d'autres occasions de rencontrer nos auteurs locaux viendront assurément s'ajouter à ces deux salons du livre.

Et D.



Le 21 janvier, à la Haye, Jean-Claude Boscher, proposait aux élèves de Cm1 de participer à l'élaboration d'un chapitre de son futur livre.

LA HAYE. Dans la classe de CM1

Un écrivain en visite à l'école Sainte-Marie



Jean-Claude Boscher est professeur des écoles à la retraite, et écrivain. DR

EN PARTENARIAT avec les projets de l'association Poume d'Happy, de Denville, qui par divers ateliers et animations valorise le patrimoine local, un écrivain était invité à l'école Sainte-Marie, mardi 21 janvier.

Cours d'écriture

Jean-Claude Boscher, professeur des écoles à la retraite et écrivain, a été accueilli dans la classe de Sandrine Davarend. En cours de français, il a présenté

son futur livre aux élèves de CM1 et les a invités à participer à l'élaboration d'un chapitre. Un cours d'écriture, basé sur la description de deux personnages de l'histoire avant d'imaginer leur rencontre. Unaniment, c'était un joli moment d'échange, qui a permis aux enfants de découvrir un travail collectif enrichissant. L'écrivain reviendra ultérieurement en classe, pour présenter son roman dès qu'il sera achevé.

• S. L.

Docteur en sociologie, Georges Jourdam publie son septième ouvrage, "Voyage en travail social".

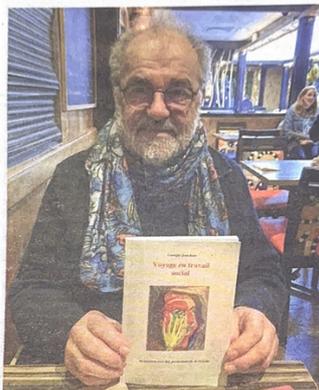
LIVRES. Georges Jourdam a rencontré trente professionnels pour étayer son propos

Il publie un « Voyage en travail social »

GEORGES JOURDAM vient de publier un livre intitulé Voyage en travail social, Rencontres avec des professionnels de terrain. « Comme pour tous mes précédents ouvrages (NDLR : il en a écrit sept en tout en dehors de sa thèse de sociologie), nous sommes dans l'Education populaire et mon but est de transmettre d'abord et avant tout des clés à des gens qui ne connaissent pas un sujet, de donner en l'occurrence à des non spécialistes une vue générale sur les différents aspects du travail social », explique celui qui exerce lui-même le métier d'éducateur spécialisé pendant 30 ans.

« Fillet de sécurité »

Travail social ? L'acception est large. « Il est admis aujourd'hui qu'il s'agit d'un ensemble de métiers qui œuvrent dans un champ de l'action sociale et de la santé sociale dans un sens étendu (...). Historiquement, on ne peut pas dissocier l'évolution du monde du travail de la montée en puissance du travail social qui s'est développé au XIX^e siècle avec l'industrialisation », résume l'auteur. Auparavant, les différentes formes d'accompagnement étaient



Georges Jourdam présente son dernier livre. c. o.

exercées par l'Eglise... Pour son ouvrage, et sur la base d'une grille de questions, Georges Jourdam a échangé avec des professionnels, allant de l'éducateur à la PJJ (Protection

sonnels d'EHPAD et aides à domicile.

Ils parlent de leur formation, leur parcours, l'évolution de leur métier, les difficultés parfois rencontrées. Certains de ces témoignages évoquent une diminution de leurs capacités d'initiative, d'autres pointent du doigt une perte de sens et « la place grandissante du reporting qui accapare du temps sur l'accompagnement en présentiel des personnes suivies ». « Dans les années 90, il y avait une certaine noblesse à faire éducateur, aujourd'hui, ce n'est plus le cas », constate Georges Jourdam. Il manquerait aujourd'hui dans notre pays environ 70 000 « travailleurs sociaux » sur différents postes. « Et pourtant, le travail social reste un fillet de sécurité nécessaire pour la société française », souligne l'auteur.

• Corinne GALLIER

► « Voyage en travail social », 15 €. Illustration de couverture : Jean-Paul Baran. Livre disponible aux Schistes bleus à Cherbourg et à La Chaloupe à Saint-Vaast-la-Hougue. Georges Jourdam sera en dédicace le 8 mars aux Bistronautes avec une partie des Auteurs en Cotentin.

Onze auteurs, invités par Jean-Luc Boireau, patron du Bar et restaurant du terroir "Les Bistronautes", en collaboration avec notre Vice-Président Yves Dewulf, ont présenté et dédicacé leurs ouvrages le samedi 8 mars.

Des auteurs en dédicace aux Bistronautes

CE SAMEDI 8 mars, le restaurant de terroir et bar Les Bistronautes accueille, tout au long de la journée, plusieurs autrices et auteurs du Cotentin. L'occasion de venir découvrir leurs ouvrages, d'échanger avec eux sur leur travail et de déguster un délicieux repas ou, tout simplement, un petit café.

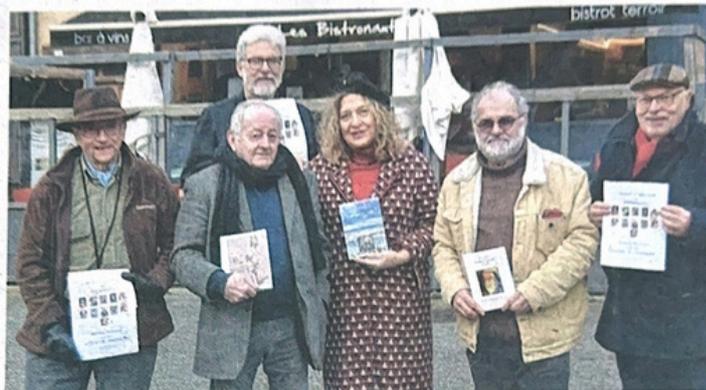
« De nombreux artistes fréquentent notre établissement. C'est un bar social et culturel. L'idée est de recréer du lien social, de faire en sorte que les gens se rencontrent et échangent », souligne Jean-Luc Boireau, le chef du restaurant.

Divers styles et genres de littérature seront représentés, témoins de la vivacité et de l'éclectisme de la production littéraire locale :

Brigitte Antonelli : professeure de chant et artiste plasticienne, cette Cherbourgeoise d'adoption viendra présenter son premier ouvrage, « Une chanteuse italienne à Cherbourg », un recueil mêlant poésie, photographies et illustrations. Elle y évoque sa carrière de cantatrice internationale.

Martine Alani : cette correspondante de presse pour des journaux régionaux écrit de courts récits, des nouvelles et des contes. L'une de ses nouvelles, « Une rencontre étonnante », a inspiré le réalisateur François Eisenbarh en 2021 pour son film « Derniers feux », récompensé au festival de Beaugency.

Jean-Pierre Charrault : cet auteur raconte sa vie pleine de rebondissements, faite de



Une partie des auteurs présents samedi aux Bistronautes : Sami Jack, Jean-Pierre Charrault, Brigitte Antonelli, Georges Jourdam, Yves Dewulf et Jean-Luc Boireau (derrière). Karen PENVERIN

logie de Cherbourg et prépare actuellement un ouvrage sur le quartier des Provinces.

Thierry Dubois : cet ancien enseignant d'histoire en Amérique et en Afrique, qui vit entre Cherbourg et le Portugal, raconte l'histoire d'un émigré italien venu à Cherbourg dans l'espoir d'embarquer pour l'Amérique à travers une saga familiale et historique qui nous fait traverser le XX^e siècle.

Stéphane Guenoun : l'homme s'inspire de son goût pour l'art et la culture afin d'imaginer des politiques-fictions dans lesquelles un régime monarchique serait rétabli en France. Pleins de rebondissements et d'érudition, ses livres nous parlent aussi, en creux, de notre monde actuel.

l'enfance. Auteur de poèmes et de textes pour des revues, il maîtrise aussi l'art du roman policier.

Georges Jourdam : ce docteur en sociologie de l'université de Rouen et chercheur a notamment écrit des ouvrages sur le travail. Son dernier ouvrage, « Voyage en travail social », donne la parole à de nombreux intervenants de ce secteur.

Léo Karo : cet ancien agent des services spéciaux utilise son expérience et sa maîtrise de l'analyse géopolitique pour lier la fiction à l'actualité dans ses romans d'espionnage très documentés.

Laura Motin Grave : l'auteure présentera sa trilogie atypique, à la frontière des genres fantas-

brutale et un humour féroce.

E.P. Neilli : ce Brestois, désormais Normand, vient de publier son premier roman, « Le passage de l'ombre ». L'auteur a servi dans les forces spéciales et la gendarmerie, principalement dans des services d'enquête. Dans son livre, il s'inspire de son ancien univers professionnel et de sa passion pour les grosses cylindrées.

Paul Samba : ce médecin gynécologue à l'hôpital Pasteur aime décortiquer les tréfonds de l'âme humaine et dénonce les obscurantismes de tous ordres, délétères pour l'humanité.

• K. P.

► Onze auteurs en dédicace ce



Martine Alani, Léo Karo, Thierry Lepesteur, Brigitte Antonelli, Sami Jack, Stéphane Guenoun, Jean-Pierre Charrault Paul Samba, E.P Neilli, Georges Jourdam

L'occasion de souhaiter la bienvenue à trois nouveaux auteurs qui ont rejoint notre association : Brigitte Antonelli, Paul Samba et Jean-Pierre Charrault.

Ce week-end du 8 et 9 mars fut particulièrement chargé pour les Auteurs en Cotentin, onze d'entre eux participant au salon du Livre de Les Pieux.



Gilbert Ténézé, Michel Lebonnois, Jean-Paul Bonami, Bruno Moutard, Patrick Quelvenec, Joseph Fromage, Maurice Fichet, Louis Lefèvre, Georges Jourdam (sur tous les fronts), et Lily Hétet-Escalard

Le samedi 22 mars à 14h00 Le printemps des poètes s'invite au Quasar



En mars, le musée Thomas Henry s'associe à la bibliothèque Jacques Prévert pour vous proposer un voyage en poésie.

Accompagnés par Isabelle Bois Cras, poétesse installée à Valognes, vous serez amenés à déambuler dans l'exposition permanente du musée au rythme de la lecture de ses poèmes et du son d'une shrutibox ou d'un carillon Koshi.

Vous serez ensuite guidés par notre invitée dans l'écriture de votre propre poème, à partir de ce que vous aura inspiré votre promenade artistique.

Chaque année au mois de mars, le Printemps des Poètes, porté par le Centre National du Livre, invite les établissements culturels à promouvoir la poésie. Le thème de 2025 sera "La Poésie. Volcanique", l'occasion de rendre hommage à la nature et aux éléments et de venir au Quasar laisser libre cours à sa créativité.

- Durée : 2 heures
- Sur réservation auprès de la bibliothèque Jacques Prévert au **02 33 23 39 40**
- Tarifs : gratuit

Jacques-Édouard Grée

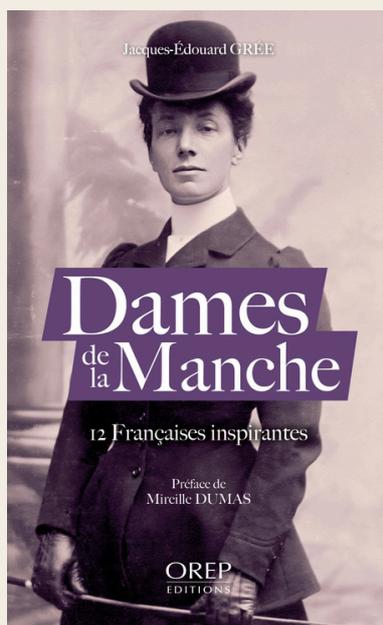


Né à Dijon en 1967, Jacques-Édouard Grée est un Bourguignon tombé amoureux du département de la Manche en 2010. Il en aime les paysages, le patrimoine, l'Histoire et bien sûr les habitants.

Dames de la Manche – 12 Françaises inspirantes est son troisième livre, après Pierre de Castellane « l'homme au bout de l'allée », recueil de témoignages paru en 2019, et le roman autobiographique « Je t'ai promis d'être heureux » publié en 2022 sur le thème de l'amour et du deuil. (Ces deux premiers ouvrages sont disponibles sur Amazon.fr).

Diplômé de Sc-Po Paris, Jacques-Édouard est cadre dans une grande entreprise française depuis 25 ans. Il a par ailleurs été adjoint au maire de Lagny-sur-Marne (77).

Dames de la Manche, le dernier ouvrage de Jacques-Edouard Grée



Si la grande Histoire a surtout retenu des hommes, il ne faut plus oublier les femmes. Résolument féministe, ce livre retrace le destin de douze héroïnes qui ont vécu entre le Moyen-Âge et le 21ème siècle, de Cherbourg au Mont-Saint-Michel, en passant par Granville, Coutances et d'autres communes du département de la Manche.

Si la « mère Poulard », la « mère Denis » et le nom de Dior porté par Madeleine, mère du grand Christian, bénéficient déjà d'une renommée internationale, les autres méritent de devenir plus célèbres qu'elles ne le sont aujourd'hui. Sainte, mère de rois, poétesse, musicienne aveugle assassinée à Auschwitz, danseuse étoile, sauveuses de monuments, symboles d'intégration,... aucune ne vous laissera indifférent.

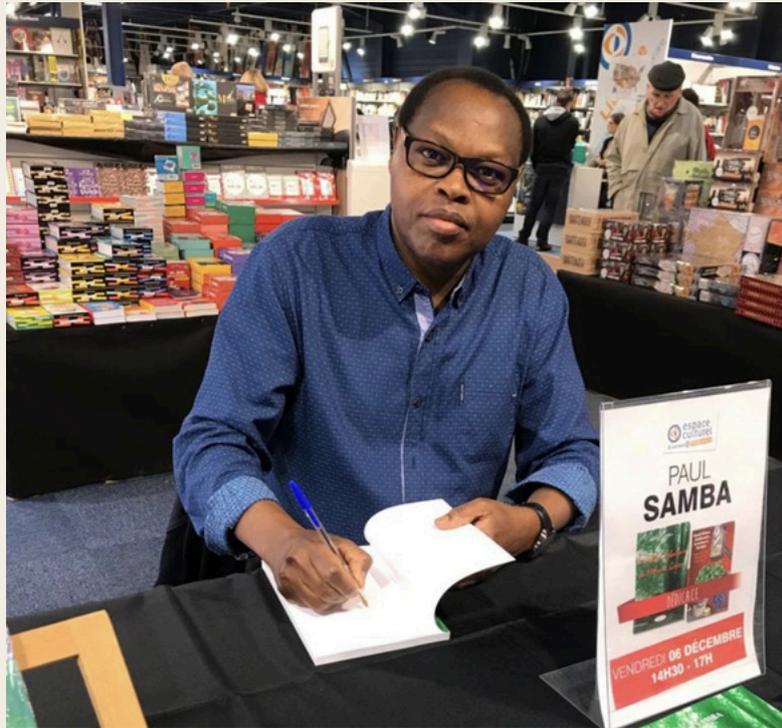
Grâce à des héroïnes comme elles, l'Histoire de France s'écrit aujourd'hui au féminin...

Préface signée par Mireille Dumas, la célèbre journaliste et animatrice de télévision.

« Mettre à l'honneur ces héroïnes du quotidien qui, pour certaines, n'ont fait que ce qu'elles pensaient être leur devoir, pour d'autres ont bravé les interdits pour répondre à leurs seules aspirations, ne pouvait que me séduire ».

Orep éditions 11,90 euros

Paul Samba



"Paul Samba, de son vrai nom Gérard Ndayizamba, est médecin gynécologue accoucheur au Centre hospitalier public du Cotentin depuis 1997. Il est membre du Collège national des gynécologues et obstétriciens français (CNGOF) et membre fondateur du Réseau normand de périnatalité.

Membre de l'Association les écrivains combattants, il a déjà produit 4 ouvrages dont "Le destin fabuleux de Mélodie Green", un livre dont l'héroïne ambitionne de "normandiser" la planète Terre pour mieux la préserver...

Titres de ses ouvrages :

- Quand l'Afrique s'éveille entre le marteau et l'enclume, BOD éditeur, 2016 (rééd. 2019 aux éd. Les Lettres Mouchetées), 229 pages.
- Le chemin de Victor, BOD éditeur, 2017 (rééd. 2019), 116 pages.
- Le destin fabuleux de Mélodie Green, éd. Eurocibles, Inédits et introuvables, 2019, 160 pages.
- Ne le dites pas aux jumeaux, éd. Librinova, 2022, 154 pages."

Ne le dites pas aux jumeaux, le dernier ouvrage de Paul Samba



Lors d'un voyage au Sénégal, Mila Robert tombe sous le charme de Félix Dembélé. Depuis, ils entretiennent une correspondance romantique assidue. Alors que la Normandie entame des démarches pour accueillir le jeune homme en France, celui-ci disparaît brutalement. Sans nouvelles de ce dernier et de l'argent qu'elle lui a envoyé, Mila retourne à Dakar. Sur place, elle apprend que Félix est décédé et que c'est Karim, son frère jumeau, qui a profité de leur ressemblance pour lui soutirer de l'argent.

Contrainte de côtoyer celui qui l'a escroquée, Mila s'efforce de surpasser sa méfiance pour comprendre les motivations de Karim. Après une telle trahison, le pardon est-il encore possible ?

Puissant appel à la rédemption, *Ne le dites pas aux jumeaux* est un livre touchant qui fustige les idées reçues. Les superstitions autour de la gémellité et les pratiques obscurantistes en général y sont mises à nu, avec comme fil conducteur : L'UBUNTU (l'humanité).

Librinova 17,90 euros

Nouveautés



Joël Maline-Debroise, accompagné de Gilles Perina, photographe amateur et de Jérémy Boutelet pour la mise en page et la conception de la première et de la quatrième de couverture, ont réalisé un reportage photographique des noms de toutes les maisons d'Agon et de Coutainville situées dans les rues, avenues, places, résidences, impasses, allées, chemins,..., constituant ainsi un stock d'environ 600 photos.

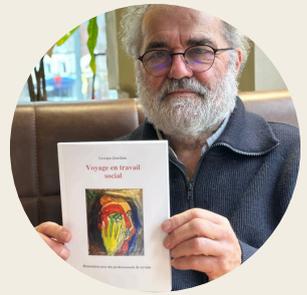
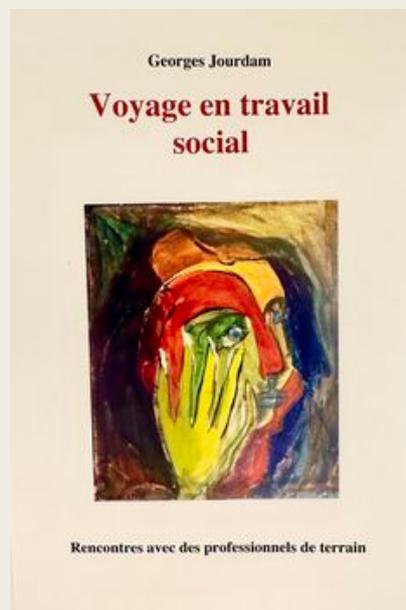
Dans une première partie, en introduction, l'histoire de la commune, de la plage et de la construction de ses maisons, est exposée de façon synthétique.

Dans un second temps, les photos des domonymes sont présentées en fonction des caractéristiques des supports sur lesquels ils sont inscrits (bois, fer forgé, gravure,...).

Dans une troisième partie, l'intégralité des photos est ordonnée en fonction de catégories thématiques choisies par les auteurs (humour, prénom, mer, végétal, histoire locale, etc,...), afin de donner au lecteur, une image synthétique des domonymes de la station balnéaire.

Enfin, constatant que la pratique de nommer sa maison est en voie de disparition, les auteurs, en guise de conclusion, militent pour son renouveau et invitent le lecteur à renouer avec cette tradition.

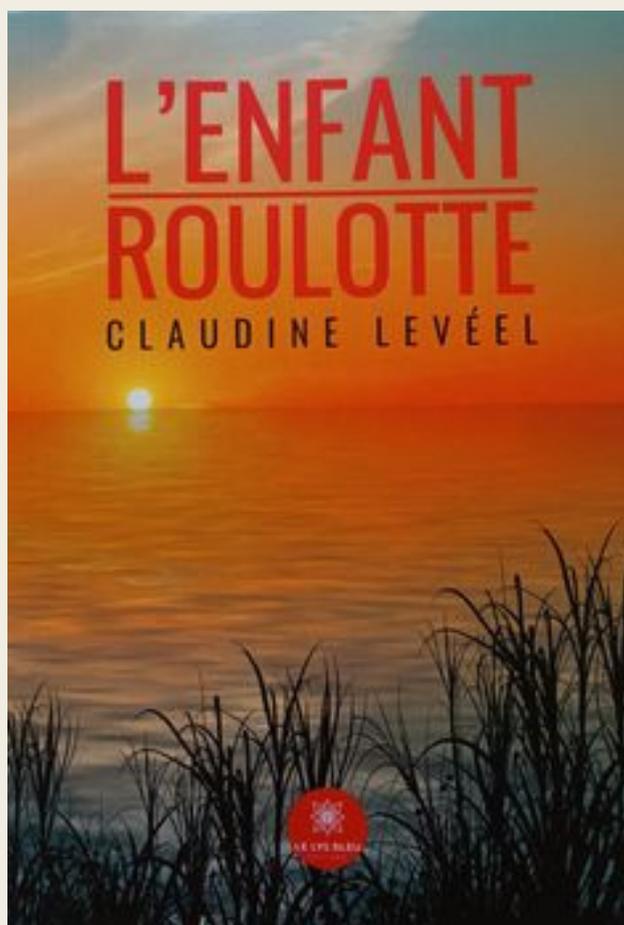
19 euros



L'idée de ce nouvel ouvrage est de transmettre des connaissances à des non-spécialistes sur le monde du travail social. Au travers de rencontres avec des professionnels de terrain, nous allons toucher du doigt un certain nombre de réalités.

Les trente personnes rencontrées ont décrit leur parcours professionnel de la sortie de l'école à aujourd'hui. Nous avons vu en amont le cadre juridique et les conditions d'existence du travail social. Ensuite nous avons investigué sur « qui paye » et comment sont formés les travailleurs sociaux. Nous avons concrètement balayé différents domaines que sont l'aide sociale à l'enfance (ASE), la protection judiciaire de la jeunesse (PJJ), toutes les formes de prise en charge des personnes atteintes de handicap et toutes les personnes âgées qui ont besoin d'aide. Elles sont chez elles ou en institution (maison de retraite, EHPAD, foyer d'accueil, etc.) Nous avons aussi survolé le champ de l'insertion et le monde des assistantes sociales (AS) employées à l'hôpital. Au regard des informations recueillies, on en a dégagé des points d'achoppement comme le manque chronique de personnel dans les différentes structures qui accompagnent les bénéficiaires. On a aussi relevé l'intensification du travail alimenté par les exigences de reporting et le passage progressif au numérique.

En général, le personnel est mal ou sous-payé, et les possibilités de carrière sont limitées. On rencontre le burn-out de façon significative. Dans bon nombre de situations, il existe une perte de sens du travail effectué. Toutefois le travail social a le mérite d'exister mais il est fortement contraint par le manque d'argent chronique et la non-reconnaissance du travail des personnels de terrain. Aujourd'hui, on recense environ 1 million de travailleurs sociaux en France. Dans le secteur du « travail social », il existe aussi « la Grande Démission », au regard des conditions de travail, qui se dégradent.



Eulalie grandit dans un monde austère, dépourvu de douceur et de bienveillance. En quête d'évasion et avide de lumière, elle se tourne vers le rêve, son seul espace de liberté et de répit. Mais les rêves suffisent-ils à guérir les blessures de l'enfance ? Comment une enfant aussi fragile qu'émotive peut-elle surmonter les « mot-poignards » et l'indifférence qui ont marqué son histoire ? Trouvera-t-elle la force d'ouvrir son cœur à la confiance et à la tendresse ?

L'enfant-roulotte explore les méandres de l'âme et célèbre la résilience , offrant une ode lumineuse à la quête d'un bonheur arraché à l'obscurité.

L'enfant-roulotte, par Claudine Levéel.

Le Lys Bleu 15,80 euros

Rendez-vous 2025

Un château à la Page 2025

Le château des Ravalet, propriété de la ville de Cherbourg-en-Cotentin.
Un bel écrin pour accueillir l'édition 2025 du "château à la Page" le dimanche
25 mai de 10h00 à 18h00



Attention, clôture des inscriptions le 31 mars

Pour vous inscrire :

patrick.quelvennec@auteurs-en-cotentin.fr

Participez
à l'écriture d'un recueil de poèmes pour
célébrer *Portbail* d'Alain Souchon !
1985 - 2025

À l'occasion de l'anniversaire de la
chanson *Portbail* d'Alain Souchon, nous
vous invitons à écrire un poème qui
capturera l'essence de cette mélodie
inoubliable.
Les mots-clés à intégrer dans votre
poème :
Portbail | Mer | Littoral | Musique | Mots |
Soleil | Train | Émotions

Conditions :

- Poème de 10 à 15 lignes
- Un jury sélectionnera les 30 poèmes qui
feront partie du recueil
- L'ouvrage sera publié avant l'été

Soyez inspiré par la mer, les mots, et les émotions de Portbail.
Laissez-vous porter par la musique d'Alain Souchon pour créer un
poème qui saura toucher le cœur des lecteurs.

Date limite pour participer : 31/03/2025
Les bénéfices de la vente de cet ouvrage iront à l'association
Portbailaise "Cœur des mamans - Priorité Prévention", afin
d'aider à la Prévention de la Cardio Myopathie du Peri Partum.

envoyez votre poème à :
beapannier-livre@orange.fr

Credit photo: Teddy Boudier
Photographe à Portbail

Le 12 avril, la Société des Écrivains Normands organise, à l'hôtel Grandval-Caligny à Valognes, son 3e salon du livre, cette année sur le thème des animaux. Des auteurs en Cotentin seront présents.



Quatre auteurs représenteront notre association le dimanche 27 avril dans le cadre de la journée de promotion et de mise en valeur des métiers artistiques à Sotteville (50) autour de l'école des 3 villages.

Seront présents : Béatrice Pannier, Michel Lebonnois, Thierry Lepesteur ainsi que Sami Jack.

Les Auteurs en Cotentin sont invités à la fête de l'humanité qui se déroulera le samedi 3 mai à la salle de l'Agora à Equeurdreville-Hainneville (commune déléguée de Cherbourg-en-Cotentin).

“Pour participer, retournez la fiche de renseignement qui vous a été adressée par mail à : beurton.lemoine@gmail.com

À compter du mois de mai, Eve vous propose de venir présenter et dédicacer vos ouvrages dans l'agréable et bucolique cadre de son salon de thé "R'Eve des Thés" 5, place du petit bourg sur la commune de Les Pieux.
evebeth50@gmail.com



N'oubliez pas la troisième édition du salon des Auteurs en Cotentin à la Halle aux grains de Quettehou les 6 et 7 décembre prochains. Les inscriptions sont déjà possibles par mail : patrick.quelvenec@auteurs-en-cotentin.fr
